



La liturgie des anges de Paris

PROGRAMMINFO 2022

HARTMUT SCHULZ – BARITON U. INDISCHES HARMONIUM

La liturgie des anges de Paris

Programm-Idee

Die Liturgie der Engel von Paris - dieses Programm ist eine abendliche Meditation. Nur mit seiner Stimme und einem indischen Harmonium nimmt der Mittelalter-Spezialist Hartmut Schulz seine Zuhörer mit auf eine spirituelle Reise in die Nacht.

Im Zentrum des Programms stehen gregorianische Gesänge aus zwei mittelalterlichen Handschriften aus der Kirche Notre Dame in Paris. Sie wurden speziell für dieses Konzertprogramm aus den originalen Manuskripten übertragen. Zwei Werke aus neuerer Zeit, die auf ihre Art die Ideen der alten Musik weiterführen, runden diesen mystischen Abend ab.

Antiphonaire de Notre-Dame de Paris	Stirps Jesse
	Missus est Angelus Gabriel
	Ave Maria
Hartmut Schulz	Les paysages des anges Cinque poèmes de R. M. Rilke
Antiphonaire de Notre-Dame de Paris	Heac dies
	Clarifica me
Jean Huré	Trois chansons monodiques
Missel de Notre-Dame de Paris	Eripe me
	Ave rex noster

Dauer: ca. 70 min

Ausführender: Hartmut Schulz (Bariton und indisches Harmonium)

La liturgie des anges de Paris

Hartmut Schulz, Stimme und Indisches Harmonium



Der Bariton Hartmut Schulz widmet sich mit Leidenschaft und Intensität der Konzertmusik, vor allem aber der Musik des Mittelalters und der Renaissance - von Hildegard von Bingen über Oswald von Wolkenstein bis zu John Dowland. Außerdem befasst er sich intensiv mit der Musik unserer Zeit. Mehrere zeitgenössische Komponisten haben Werke speziell für ihn geschaffen. Er ist entweder als Gesangssolisten oder als Mitglied verschiedener Ensembles zu hören. Konzerte führten ihn durch ganz Europa, vor allem nach Italien und Norwegen, aber auch in die USA und nach Asien. Hartmut Schulz ist ein Absolvent der Kölner Hochschule für Musik und Tanz. Seit 2018 wohnt er in Wien.



Das indische Harmonium hat seine Wurzeln in europäischen Instrumenten des späten Mittelalters, die mit Missionaren in die Kolonien gelangten. Die Spielweise wurde im Laufe der Zeit an die indischen Gewohnheiten angepasst. Es ist heute ein fester Bestandteil der Musik des Subkontinents.

La liturgie des anges de Paris

Kontakt

Hartmut Schulz
Schlossgasse 1 / 29
AT 1050 Wien

Tel.: +43 (0)665 – 655 747 22
eMail: hs@altemusik.wien

Webseite: www.altemusik.wien
Demo: <https://www.hartmutschulz.eu/Vita-Medien/>

Frontseite: Seite aus dem Antiphonaire de Notre-Dame de Paris, um 1300